



AQUASTRIA SATIN

Peinture de décoration satinée à base de copolymère acrylique en émulsion

PREPARATION DES FONDS

La qualité et la préparation des fonds seront conformes au DTU 59-1.

Les anciennes peintures brillantes ou satinées seront matées par ponçage ou lessivage et rincées à l'eau claire.

Les supports seront si nécessaire préalablement traités avec IKAR BACTERICIDE F1 suivant sa fiche technique.

Sur certaines teintes vives (jaune, rouge, ..) pour une meilleure opacité appliquer une sous couche blanche ou gris moyen en fonction de la teinte de finition désirée.

Ces conseils ont une portée indicatrice mais ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à mettre en peinture.

APPLICATION

| | |
|---------------------------------|--|
| Conditions d'application | : DTU 59.1 |
| Matériel d'application | : Brosse, Rouleau poil 10/12 mm, Airless. |
| Nettoyage du matériel | : Eau |
| Diluant | : Eau |
| Dilution | : Brosse (Prêt à l'emploi), Rouleau poil 10/12 mm (Prêt à l'emploi), Airless (5 à 10 %). |

PROCESSUS D'APPLICATION

| Support | Impression | Finition |
|---|-------------|--|
| enduit au mortier de liant hydraulique, plaques de plâtre à épiderme cartonné, anciennes peintures adhérentes | Prim O 2010 | 1 à 2 couches d'AQUASTRIA SATIN suivant supports et finition désirée |
| plâtre | Ikarprim | |

CONDITIONNEMENT

1L - 2.5L - 5L - 15L

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Consulter la fiche de données de sécurité